

## ORDENANZAS Festeras 2022

APROBADAS POR LA JUNTA CENTRAL DIRECTIVA DE LA UNIÓN DE FESTEJOS En su sesión de 1 de marzo de 2022.

### DÍA 12 DE MAYO “JUEVES”

**ENTRADA SALUDO.-** A las 19:45h los festeros con traje de paisano y con el distintivo de su Comparsa, se concentrarán al comienzo de la Avda. Guirney, en el ensanche frente al edificio de telefónica. A las 20:00h, desde la Plaça de Baix, tras la interpretación de la Marcha Real, la Junta Central Directiva de la Unión de Festejos, precedida por la Sociedad Unión Musical y seguida por la Asociación Musical Virgen del Remedio, ambas de Petrer, acompañarán a las Autoridades hasta el mismo lugar, donde estas Bandas, en orden inverso, encabezarán la **ENTRADA SALUDO DE LAS MÚSICAS**, seguidos por las demás Comparsas en el orden rotativo, **ESTUDIANTES, LABRADORES, VIZCAÍ- NOS, MARINOS, TERCIO DE FLANDES, BERBERISCOS, MOROS FRONTERIZOS, MOROS NUEVOS, MOROS BEDUINOS** y **MOROS VIEJOS**, encabezando cada comparsa, su banda oficial con su bandera y a continuación los festeros de la misma, dejando un espacio entre comparsa para el lucimiento de las propias bandas y recorriendo el siguiente itinerario: Gabriel Payá, José Perseguer y Leopoldo Pardines hasta los Jardines Alcalde Vicente Maestre, donde se interpretará el **pasodoble PETREL** por las Bandas de música de todas las Comparsas, las bandas accederán al lugar previamente asignado por el pasillo central de los jardines y los festeros lo harán por los laterales según corresponda su orden, no parando de tocar hasta que la comparsa a la que acompañan, en su totalidad, haya finalizado el desfile. La incomparrecencia de cualquiera de las Bandas será motivo de sanción. Todas las Bandas de música, irán precedidas por sus Banderas, las cuales, una vez llegadas a los Jardines, serán colocadas en el lugar asignado, donde acompañarán al Director del **pasodoble PETREL, Don Francisco Valor Llorens**. Al término de su interpretación se disparará el castillo de fuegos artificiales.

**RETRETA.-** A las 00:00h la Comparsa **ESTUDIANTES** iniciará la tradicional **RETRETA**, que partirá del Ayuntamiento, discurriendo a continuación por las calles: Miguel Amat, Cánovas del Castillo, José Perseguer, Gabriel Payá, Antonio Torres, Leopoldo Pardines, San Vicente, Carrer Nou y por San Bonifacio, hasta la ermita del Santo Patrón, donde las Comparsas, por el orden de llegada y con sus Bandas de Música respectivas, que no dejarán de tocar, los festeros procederán a efectuar el **SALUDO OFRENDA** al Santo, pasando por delante de su imagen y saliendo por la puerta lateral de la ermita, donde en su rellano, cada comparsa dará por finalizado el acto. La salida se realizará con el siguiente orden y horario:

Hora salida	Comparsa
00:00 h	Estudiantes
00:05 h	Labradores
00:10 h	Vizcaínos
00:15 h	Marinos
00:20 h	Tercio de Flandes
00:25 h	Berberiscos
00:30 h	Moros Fronterizos
00:35 h	Moros Nuevos
00:40 h	Moros Beduinos
00:45 h	Moros Viejos

### DÍA 13 DE MAYO “VIERNES”

**BAJADA DEL SANTO.-** A las 10:00h la Comparsa **ESTUDIANTES** iniciará desde la Plaça de Baix el alardo para bajar al Santo. Las Comparsas formarán en la Plaça de Baix, saliendo su Capitán disparando y el resto de festeros acompañándolo, iniciando éstos el disparo en la Plaza del Derrocat, siguiendo por las calles Miguel Amat, Cánovas del Castillo, José Perseguer, San Vicente, Carrer Nou y por la de San Bonifacio hasta la ermita, de acuerdo con el siguiente orden y horario:

Salida	Comparsa	Llegada
10:00 h	Estudiantes	10:35 h
10:10 h	Labradores	10:45 h
10:20 h	Vizcaínos	10:55 h
10:30 h	Marinos	11:05 h
10:40 h	Tercio de Flandes	11:15 h
10:50 h	Berberiscos	11:25 h
11:00 h	Moros Fronterizos	11:35 h
11:10 h	Moros Nuevos	11:45 h
11:20 h	Moros Beduinos	11:55 h
11:30 h	Moros Viejos	12:05 h

En este acto los Capitanes harán gala de sus Rodelas y las Abanderadas cerrarán sus respectivas Comparsas. La última Comparsa deberá llegar a la ermita a las 12:05 h. Una vez todas las comparsas hayan llegado a la ermita, se esperar 10 minutos y se procederá a la **BAJADA DEL SANTO**, sin disparar y en marcha de Procesión, cerrando comparsa el Capitán, Abanderada y Rodela de cada una de ellas acompañados de su fila de honor, salvo la última Comparsa en que, tras la capitania, irá la imagen de San Bonifacio, Mártir. La imagen del santo estará acompañada por la fila **RETRASATS** de la comparsa que ostenta la Media Fiesta del bando cristiano (**ESTUDIANTES**) en traje de gala. La Banda de música de la última Comparsa (**MOROS VIEJOS**) irá integrada en la propia Comparsa, siendo acompañada la imagen del santo por la Sociedad Unión Musical de Petrer. A medida que lleguen las comparsas a la Plaça de Baix, se les asignará el lugar donde deberán estar formadas obligatoriamente sus Bandas de música, a las 14:00h, para que, cuando entre el Santo a la plaza toquen la Marcha Real una tras otra y sin parar, hasta la entrada de la imagen en el templo parroquial. Las Bandas de cada comparsa, iniciarán la Marcha Real al llegar el santo por primera vez a la altura del lugar asignado a su comparsa y no dejarán de tocar hasta que la imagen entre en el templo parroquial, en cuyo momento será disparada una palmera de fuegos artificiales y suelta de palomas. Para la salida de las comparsas de la plaza, las Bandas no deberán comenzar a tocar hasta que no sea dada la autorización correspondiente por el Alcalde de Fiesta. El **PASACALLE GENERAL** de sa-

lida de la plaza, que abrirá el bando cristiano, deberá recorrer obligatoriamente el siguiente itinerario: Plaça de Baix, Miguel Amat, Cánovas del Castillo y por José Perseguer, hasta la confluencia de esta calle con la de Leopoldo Pardines y desde donde cada una de las Comparsas iniciará el acompañamiento de su Capitán, Abanderada y Rodela hasta sus respectivos domicilios.

**GUERRILLA Y EMBAJADA MORA.** A las 18:30h dará comienzo el **PASACALLE GENERAL** de Comparsas, desde la plaza de España hasta los Jardines Alcalde Vicente Maestre y la **GUERRILLA** con el mismo itinerario al pasacalles, por el siguiente orden y horario de la tabla inferior.

En este pasacalle participarán todos los cargos festeros de cada Comparsa, los festeros que les acompañen y la respectiva Banda de Música de cada Comparsa. Irán accediendo al itinerario del acto todos seguidos en su orden, sin parar, desde la plaza de España hasta la fachada del castillo en los Jardines Alcalde Vicente Maestre, retirándose de ellos los tiradores y Capitanes a sus lugares de espera del tiro en la plaza de España. Los tiradores de cada bando se ubicará en el centro de la plaza e irán organizando las comparsas en orden de salida en la calle inferior de la plaza, en calle Gabriel Miro, desde donde accederán a la calle Leopoldo Pardines, donde comienza el recorrido de tiro. Los capitanes esperarán todos juntos en el comienzo de la zona de tiro, en la plaza de España. Los cañones accederán al acto por cualquiera de las calles anexas al recorrido hasta llegar a su lugar de salida que es la confluencia de la calle Leopoldo Pardines con Gabriel Miró.

ACOMPANAMIENTO				DISPARO	
Comparsa	Calle Llegada	Hora Llegada	Salida	Salida Tiradores	Llegada Tiradores
1. Tercio de flandes	Rafael Duyos	18:25	18:30	19:00	19:15
2. Marinos	Gabriel Miró	18:25	18:30	19:05	19:20
3. Vizcaínos	Gabriel Miró	18:25	18:30	19:10	19:25
4. Labradores	Gabriel Miró	18:25	18:30	19:15	19:30
5. Estudiantes	Gabriel Miró	18:25	18:30	19:20	19:35
6. Berberiscos	Gabriel Miró	18:25	18:30	19:25	19:40
7. Moros Fronterizos	Rafael Duyos	18:25	18:30	19:30	19:45
8. Moros Nuevos	Leopoldo Pardines	18:25	18:30	19:35	19:50
9. Moros Beduinos	Gabriel Miró	18:25	18:30	19:40	19:55
10. Moros Viejos	Gabriel Miró	18:25	18:30	19:45	20:00

**IMPORTANTE:** La zona de tiro es solo y expresamente de la esquina de Gabriel Miró con Rafael Duyos en la continuación de la calle Leopoldo Pardines hasta la puerta del castillo de los Jardines Alcalde Vicente Maestre.

Una vez haya salido la última Comparsa por la calle Leopoldo Pardines se iniciará el acto de tiro, en el que únicamente participarán primero cañones, seguidos de arcabuces especiales, tiradores y cerrando la comparsa su Capitán para el bando Cristiano, los cuales efectuarán el disparo de espaldas al sentido de la marcha. Para el bando Moro formarán primero su Capitán, seguido de los tiradores, arcabuces especiales y cañones, efectuando el disparo en el sentido de la marcha y en formación de 3.

El pasacalles de las comparsas de la media fiesta (**ESTUDIANTES Y BERBERISCOS**) no accederá a los Jardines Alcalde Vicente Maestre, las dos comparsas continuará desde la puerta de los Jardines por la calle Leopoldo Pardines, calle José Perseguer, Cánovas del Castillo, Miguel Amat y Plaza de Baix, para proceder a recoger a su Embajador en la Casa del Fester, la comparsa del bando cristiano (**ESTUDIANTES**) volverá a los Jardines Alcalde Vicente Maestre por el mismo recorrido realizado con anterioridad finalizando en las escaleras de los Jardines situadas en el paseo de la Explanada, desde donde accederán al castillo de embajadas, la comparsa del bando moro (**BERBERISCOS**) continuará desde la Casa del Fester con su embajador y se dirigirá por Cánovas del Castillo, Gabriel Paya y País Valencià, en pasacalle hasta el cruce con calle Leopoldo Pardines lugar de salida del a Estafeta. La Estafeta iniciara desde citado punto, justo detrás de los tiradores de la última comparsa, dejando un espacio prudencial para acceder a los Jardines cuando haya finalizado el último tiro del ultimo cañón, precedida por la Colla Moros Viejos, y por el siguiente recorrido: calle Leopoldo Pardines hasta los Jardines Alcalde Vicente Maestre, siendo el Embajador Moro escoltado por el boato preparado por la comparsa de la media fiesta del bando Moro. Llegados a los jardines, a las 20:15 h se dará comienzo a la **EMBAJADA MORA**. En este desfile será obligatoria la par-

ticipación de las dos Bandas de música de las Comparsas de la Media Fiesta. Las filas (**BERBERISCOS) AL-JAFARS, AL-JASHIES, ZAFIRAS** y **BEREBERS** irán en traje de gala y escoltarán al Embajador durante su parlamento en los laterales y parte trasera del embajador y la capitania y el resto de la comparsa formará justo detrás de ellas, para evitar aglomeraciones sobre el Embajador. Las Filas **DIPLOMATICOS e INFORMATIQUES** en traje de Gala de la Comparsa de la media fiesta del bando Cristiano (**ESTUDIANTES**), que haga guardia en el Castillo de Embajadas, recogerá al Embajador cristiano a las 19:45h en la Casa del Fester, para acompañarle al Castillo de Embajadas, donde formará la Comparsa **ESTUDIANTES** con las filas en traje de gala que previamente haya designado, escoltando a las Banderas del bando Cristiano, el resto de comparsistas del bando cristiano podrán ser partícipes de la embajada ocupando los bajos del castillo sin ocupar el pasillo central. Los tiradores de los 2 bandos se colocaran en los lugares designados, por la comisión, para realizar al disparo final, guardando las distancias mínimas de 3 metros marcadas. El disparo se realizará con una duración de 3 minutos en la parte final de la embajada, este comenzara cuando el embajador moro llame “A LAS ARMAS” y se ondee desde el castillo una bandera roja, la cual indicara tiempo de disparo, este finalizara cuando se cambie la bandera ondeando de color blanco, señal de rendición por parte del bando cristiano. Acabada la embajada **PASACALLE GENERAL**, deberá recorrer obligatoriamente el siguiente itinerario desde los jardines Alcalde Vicente Maestre hasta el final de la calle Gabriel Paya, pasando por Leopoldo Pardines, Antonio Torres y Gabriel Paya hasta la tribuna, abriendo la marcha el bando Moro, con el orden de salida correspondiente a la media Fiesta, dirigiéndose a continuación, en desfile de acompañamiento a Capitán, Abanderada y Rodela hasta sus respectivos domicilios. Los Embajadores se encuadrarán en la primera Comparsa que inicie el pasacalle, donde acompañarán a dicha Comparsa a su sede.

**EMBAIXADA EN VALENCIÀ.-** Dará comienzo a las 00:00 h desde la Plaça de Baix, el pasacalles ira precedido de la

farola de la Ambaixada en Valencia y recorrerá el itinerario siguiente: Plaça de Baix, Miguel Amat, Cánovas del Castillo, José Perseguer, Leopoldo Pardines y Jardines Alcalde Vicente Maestre, dando comienzo la Ambaixada a las 00:30h en los Jardines Alcalde Vicente Maestre.

### DÍA 14 DE MAYO “SÁBADO”

**ENTRADA CRISTIANA.** A las 11:00h, la Comparsa **ESTUDIANTES** iniciará la **ENTRADA CRISTIANA** con el Boato del Embajador y escoltado por la Fila **GANSOS**. Las comparsas formarán: primero, en la calle Brigadier Algarra los **ESTUDIANTES** y en la calle Menéndez Pelayo a la izquierda mirando hacia abajo: **LABRADORES, MARINOS, BERBERISCOS, MOROS NUEVOS** y **MOROS VIEJOS** y en la misma calle, a la derecha mirando hacia abajo: **VIZCAÍ- NOS, TERCIO DE FLANDES, MOROS FRONTERIZOS** y **MOROS BEDUINOS**. Irán saliendo, por el orden de la media fiesta, una vez que la comparsa anterior haya rebasado la altura de la calle Menéndez Pelayo, en la forma que se indica, esto es, la 2 por la derecha y la 3 por la izquierda y así sucesivamente sin interrupción.

Calle Brigadier Algarra	
1. ESTUDIANTES	
Calle Menéndez Pelayo	
IZQUIERDA	DERECHA
2. Labradores	3. Vizcaínos
4. Marinos	5. Tercio de Flandes
6. Berberiscos	7. Moros Fronterizos
8. Moros Nuevos	9. Moros Beduinos
10. Moros Viejos	

### HORARIO ENTRADA CRISTIANA

COMPARSA	Salida	Tribuna	
		Llegada	Salida
Estudiantes	11:00	12:00	12:38
Labradores	11:38	12:29	12:42
Vizcaínos	11:52	12:42	12:54
Marinos	12:04	12:54	13:04
Tercio Flandes	12:17	13:08	13:21
Berberiscos	12:40	13:30	13:47
M. Fronterizos	12:57	13:47	13:59
Moros Nuevos	13:11	13:59	14:17
Moros Beduinos	13:29	14:17	14:30
Moros Viejos	13:43	14:33	15:03

El itinerario será el siguiente: Brigadier Algarra, Leopoldo Pardines, País Valencià, Gabriel Payá, Cánovas del Castillo,

San Bartolomé y, por País Valencià hasta su intersección con Constitución y hasta la señalización marcada al efecto. A la salida deberán estar formadas tres Comparsas y así sucesivamente para evitar cortes e interrupciones entre ellas. Las tres primeras comparsas se deberán formar a las 10,45 en sus respectivos puntos fijados. Deben salir una tras otra sin interrupción.

**PROCESIÓN.-** A las 20:30h se iniciará la **SOLEMNE PROCESIÓN** con asistencia de todas las comparsas y de acuerdo con el siguiente itinerario: Plaça de Baix, Constitución, País Valencià, Gabriel Payá, Cánovas del Castillo y por Miguel Amat hasta la Plaça de Baix. Las Comparsas formarán: en la calle Constitución **ESTUDIANTES, VIZCAÍ- NOS, MARINOS, TERCIO DE FLANDES, MOROS NUEVOS, MOROS BEDUINOS** y **MOROS VIEJOS**; en la calle Luis Chorro, frente al antiguo Retén de Policía formarán **LABRADORES** y **MOROS BERBERISCOS**. Las Comparsas irán saliendo inmediatamente detrás de la Comparsa de **ESTUDIANTES** sin interrupción, por el orden que se establece:

Calle Constitución	Calle Luis Chorro (Frente Retén)
1. Estudiantes	2. Labradores
3. Vizcaínos	
4. Marinos	
5. Tercio de Flandes	6. Berberiscos
7. Moros Fronterizos	
8. Moros Nuevos	
9. Moros Beduinos	
10. Moros Viejos	

La Imagen del Santo se sacará al atrio de la Iglesia y antes de la entrada de la primera Comparsa a la plaza deberá estar en la esquina de bajada de la calle Constitución, detrás del Castillo de Embajadas, y se incorporará a la procesión cuando salga la última Comparsa Mora. Se deberá guardar la mínima distancia entre las comparsas. La Fila **ZIYANIS** de la Comparsa de la media fiesta del bando moro (**BERBERISCOS**) acompañará a la imagen de San Bonifacio, en traje de gala. El Santo con su fila de honor, efectuará el recorrido integrado dentro de la última Comparsa al final de la misma, y flanqueados todos por festeros de la Comparsa **MO-**

### LETRA DEL PASODOBLE

#### “PETREL”

Música: Miguel Villar González  
Letra: Hipólito Navarro Villaplana

*Nuestro Petrel hermoso de campos donde sus aguas, sus aires y su sol fertilizan nuestras huertas. Nuesro Petrel, hermoso de sierras desde el valle de Catí y el Amorcho con sus bosques y su arena.*

*Nuestro Petrel, es un canto vivo del trabajo y de su gran fertilidad, con sus almendros y olivos.*

*Su hospitalidad el amor de sus mujeres y su fe, sus encantos y bellezas sin igual, es un canto de hermandad.*

*Nuestro castillo y San Bonifacio, son dos tesoros de un largo ayer.*

*Allá, a la ermita, van las plegarias de nuestro pueblo llenas de fe.*

*Las aguas de la Almadrava, Navayol, Caparala y Pusa; los llanos de Salinetas, son nostalgias de un ayer.*

*¡Cantos de amor, cantos de alegrías!*

*Mi amor va siempre a ti con el afán de sentirte siempre en mí. Mi fe, mi gran pasión, vibra en mi alma al quererte y al amarte así.*

*Petrel, mi gran Petrel, mi frenesí no te puede cantar más, porque mi voz no sabrá expresar con más pasión lo que mi alma te dirá.*



**MOROS VIEJOS.** La Banda de música de los **MOROS VIEJOS** también irá integrada en la propia Comparsa, siendo acompañada la Imagen del Santo por la Sociedad Unión Musical de Petrer.

A medida que lleguen las Comparsas a la Plaça de Baix, continuarán por la calle Iglesia, para finalizar la procesión en la Plaza Ramón y Cajal, el Capitán, Abanderada y la Rodela abandonarán la Comparsa por la puerta lateral del Templo Parroquial de dicha calle. A la llegada de la imagen a la Plaza deberán estar formadas todas las Bandas para la interpretación de la Marcha Real, al paso de la imagen, una vez entre en la Plaza y hasta su entrada en el Templo Parroquial, excepto la Banda de la Sociedad Unión Musical de Petrer, que acompañara la imagen hasta el Templo. La salida del Pasacalle General se efectuará desde la puerta principal del Templo.

**DÍA 15 DE MAYO “DOMINGO” DESFILE DE HONOR.** A las 11:00h deberán estar todas las Comparsas en la calle País Valencià para iniciar el acto, formando en esta calle desde la esquina de Gabriel Payá hacia Leopoldo Pardines y por el siguiente orden: ESTUDIANTES, LABRADORES, VIZCAÍÑOS, MARINOS, TERCIO DE FLANDES, MOROS FRONTERIZOS, MOROS NUEVOS, MOROS BEDUINOS Y MOROS VIEJOS a las que seguirá la comparsa **BERBERISCOS**, se iniciará el **DESFILE DE HONOR**, precedido por la Asociación Musical Virgen del Remedio de Petrer, recorriendo el siguiente itinerario: País Valencià, Gabriel Payá, Cánovas del Castillo, Miguel Amat, Plaça de Baix. La Banda de música de la comparsa **BERBERISCOS** irá integrada en la propia comparsa con sus filas **TUAREG, ELS-SULTANS, MURTAHARIS, FALIES y HURIES** en traje de gala. La Banda de música de la Sociedad Unión Musical, de Petrer, acompañará a los Capitanes, Abanderadas, Rodelas y Embajador del bando cristiano, y la Banda de música de la Asociación Musical Virgen del Remedio de Petrer, acompañará a los respectivos cargos festeros del bando moro, recogiendo en el Ayuntamiento, acompañados únicamente por la Asociación Musical Virgen del Remedio de Petrer, a las Autoridades

y Directivos de la Unión de Festejos, para trasladarse al domicilio del señor Predicador, a determinar por el Sr Cura Párroco, y acompañarlo al Templo Parroquial de San Bartolomé dónde tendrá lugar la **SANTA MISA**. La guardia de honor durante la misa, corresponderá a la fila **ZIYANIS** de la comparsa **BERBERISCOS** en traje de gala. Durante la misa se interpretará la “Misa Festerá” del Padre Pérez Jorge, compuesta para Petrer. Finalizada la misa y una vez acompañados las autoridades y Sr. Predicador al Ayuntamiento y Rectoría, todas las comparsas iniciarán la salida de la plaza en **PASACALLE GENERAL** por el itinerario acostumbrado, y con arreglo al orden de la entrada mora.

**ENTRADA MORA.** A las 17:30h la comparsa **BERBERISCOS** iniciará la **ENTRADA MORA** con el Boato del Embajador y escoltado por la Fila **NEREIDAS**. Las comparsas formarán: primero en la calle Brigadier Algarra los **BERBERISCOS** y en la calle Menéndez Pelayo a la derecha mirando hacia abajo: MOROS FRONTERIZOS, MOROS BEDUINOS, ESTUDIANTES, VIZCAÍÑOS y TERCIO DE FLANDES y en la misma calle, a la izquierda mirando hacia abajo MOROS NUEVOS, MOROS VIEJOS, LABRADORES Y MARINOS. Irán saliendo, por el orden de la media fiesta, una vez que la Comparsa anterior haya rebasado la altura de la calle Menéndez Pelayo, en la forma que se indica, esto es la 2 y la 3 y así sucesivamente sin interrupción.

Calle Brigadier Algarra	
1. BERBERISCOS	
Calle Menéndez Pelayo	
IZQUIERDA	DERECHA
2. Moros Fronterizos	3. Moros Nuevos
4. Moros Beduinos	5. Moros Viejos
6. Estudiantes	7. Labradores
8. Vizcaínos	9. Marinós
10. Tercio de Flandes	

#### HORARIO ENTRADA MORA

COMPARSA	Salida	Tribuna	
		Llegada	Salida
Berberiscos	17:30	18:21	18:38
M. Fronterizos	17:47	18:39	18:51
Moros Nuevos	17:59	18:52	19:10
Moros Beduinos	18:17	19:11	19:25

COMPARSA	Salida	Tribuna	
		Llegada	Salida
Moros Viejos	18:31	19:21	19:55
Estudiantes	19:05	20:01	20:39
Labradores	19:43	20:40	20:53
Vizcaínos	19:56	20:54	21:06
Marinos	20:08	21:07	21:17
Tercio Flandes	20:21	21:16	21:31

El itinerario será el mismo que el de la entrada cristiana. Las tres primeras comparsas deberán estar formadas a las 17:15h para salir a la hora y sin interrupción para evitar cortes.

**DÍA 16 DE MAYO “LUNES” GUERRILLA Y EMBAJADA CRISTIANA.** A las 10:30h dará comienzo el **PASACALLE GENERAL** de Comparsas, desde la plaza de España hasta los Jardines Alcalde Vicente Maestre y la **GUERRILLA** con el mismo itinerario al pasacalles, por el siguiente orden y horario de la tabla inferior.

En este pasacalle participarán todos los cargos festeros de cada Comparsa, los festeros que les acompañen y la respectiva Banda de Música de cada Comparsa. Irán accediendo al itinerario del acto todos seguidos en su orden, sin parar, desde la plaza de España hasta la fachada del castillo en los Jardines Alcalde Vicente Maestre, retirándose de ellos los tiradores y Capitanes a sus lugares de espera del tiro en la plaza de España. Los tiradores de cada bando se ubicarán en el centro de la plaza e irán organizando las comparsas en orden de salida en la calle inferior de la plaza con la calle Gabriel Miró, desde donde accederán a la calle Leopoldo Pardines, donde comienza el recorrido de tiro. Los

ACOMPANAMIENTO			DISPARO		
Comparsa	Calle Llegada	Hora llegada	Salida	Salida Tiradores	Llegada tiradores
1. Moros Viejos	Gabriel Miró	10:25	10:30	11:00	11:15
2. Moros Beduinos	Gabriel Miró	10:25	10:30	10:05	11:20
3. Moros Nuevos	Leopoldo Pardines	10:25	10:30	11:10	11:25
4. Moros Fronterizos	Rafael Duyos	10:25	10:30	11:15	11:30
5. Berberiscos	Gabriel Miró	10:25	10:30	11:20	11:35
6. Estudiantes	Gabriel Miró	10:25	10:30	11:25	11:40
7. Labradores	Gabriel Miró	10:25	10:30	11:30	11:45
8. Vizcaínos	Gabriel Miró	10:25	10:30	11:35	11:50
9. Marinós	Gabriel Miró	10:25	10:30	11:40	11:55
10. Tercio de Flandes	Rafael Duyos	10:25	10:30	11:45	12:00

capitanes esperarán todos juntos en el comienzo de la zona de tiro, en la plaza de España. Los cañones accederán al acto por cualquiera de las calles anexas al recorrido hasta llegar a su lugar de salida que es la confluencia de la calle Leopoldo Pardines con Gabriel Miró.

**IMPORTANTE:** La zona de tiro es solo y expresamente de la esquina de Gabriel Miró con Rafael Duyos en la continuación de la calle Leopoldo Pardines hasta la puerta del castillo de los Jardines Alcalde Vicente Maestre.

Una vez haya salido la última Comparsa por la calle Leopoldo Pardines se iniciará el acto de tiro, en el que únicamente participarán primero cañones, seguidos de arcabuces especiales, tiradores y cerrando la comparsa su Capitán para el bando Cristiano, los cuales efectuarán el disparo de espaldas al sentido de la marcha. Para el bando Moro formarán primero su Capitán, seguido de los tiradores, arcabuces especiales y cañones, efectuando el disparo en el sentido de la marcha.

El pasacalles de las comparsas de la media fiesta (**BERBERISCOS Y ESTUDIANTES**) no accederá a los Jardines Alcalde Vicente Maestre, las dos comparsas continuará desde la puerta de los Jardines por la calle Leopoldo Pardines, calle José Perseguer, Cánovas del Castillo, Miguel Amat y Plaza de Baix, para proceder a recoger a su Embajador en la Casa del Fester, la comparsa del bando moro (**BERBERISCOS**) volverá a los Jardines Alcalde Vicente Maestre por el mismo recorrido realizado con anterioridad finalizando en las escaleras de los Jardines situadas en el paseo de la Explanada, desde donde accederá al castillo de embajadas, la

comparsa del bando cristiano (**ESTUDIANTES**) continuará desde la Casa del Fester con su embajador y se dirigirá por Cánovas del Castillo, Gabriel Paya y País Valencià, en pasacalle hasta el cruce con calle Leopoldo Pardines lugar de salida del a Estafeta. La Estafeta iniciará desde citado punto, justo detrás de los tiradores de la última comparsa, dejando un espacio prudencial para acceder a los Jardines cuando haya finalizado el último tiro del último cañón, precedida por la Jarana, y por el siguiente recorrido: calle Leopoldo Pardines hasta los Jardines Alcalde Vicente Maestre, siendo el Embajador Cristiano escoltado por el boato preparado por la comparsa de la media fiesta del bando Cristiano. Llegados a la plaza, a las 12:15h se dará comienzo a la **EMBAJADA CRISTIANA**. En este desfile será obligatoria la participación de las dos Bandas de música de las Comparsas de la Media Fiesta. Las filas: **LA MUNTONA, EMPOLLONS, HONORIS CAUSA y MATRICULADES** irán en traje de gala y escoltarán al Embajador durante su parlamento en los laterales y parte trasera del embajador y la capitania y el resto de la comparsa formará justo detrás de ellas, para evitar aglomeraciones sobre el Embajador. Las Filas **ABASIES y YAIZAS** en traje de Gala de la Comparsa de la media fiesta del bando Moro (**BERBERISCOS**), que haga guardia en el Castillo de Embajadas, recogerá al Embajador Moro a las 11:45h en la Casa del Fester, para acompañarle al Castillo de Embajadas, donde formará la Comparsa **BERBERISCOS** con las filas en traje de gala que previamente haya designado, escoltando a las Bandas del bando Moro, el resto de comparistas del bando cristiano podrán ser partícipes de la embajada ocupando los bajos del castillo sin ocupar el pasillo central. Los tiradores de los dos bandos se colocarán en los lugares designados, por la comisión, para realizar el disparo final, guardando las distancias mínimas de 3 metros marcadas. El disparo se realizará con una duración de 3 minutos en la parte final de la embajada, este comenzará cuando el embajador cristiano llame “A LAS ARMAS” y se ondee desde el castillo una bandera roja, la cual indicará tiempo de disparo, este finalizara cuando se cambie la bandera ondeando de color blanco, señal de rendición por

parte del bando cristiano. Acabada la embajada **PASACALLE GENERAL**, deberá recorrer obligatoriamente el siguiente itinerario desde los jardines Alcalde Vicente Maestre hasta Gabriel Payá, pasando por Leopoldo Pardines, Antonio Torres y Gabriel Payá hasta la tribuna, abriendo la marcha el bando Cristiano, con el orden de salida correspondiente a la media Fiesta, dirigiéndose a continuación, en desfile de acompañamiento a Capitán, Abanderada y Rodela hasta sus respectivos domicilios. Los Embajadores se encuadrarán en la primera Comparsa que inicie el pasacalle, donde acompañarán a dicha Comparsa a su sede.

**SUBIDA DEL SANTO.** Desde la Plaça de Baix, a las 16:30h **SUBIDA DEL SANTO** disparando al alardo todas las Comparsas con sus Rodelas y Abanderadas. Las comparsas se formarán en la Plaça de Baix, saliendo su Capitán disparando y el resto de festeros acompañándolo, iniciando éstos el disparo en la plaza del Derrocat. Las comparsas seguirán el orden y horario siguientes:

Salida	COMPARSA	Llegada a la ermita
16:30 h	Estudiantes	17:05 h
16:40 h	Labradores	17:15 h
16:50 h	Vizcaínos	17:25 h
17:00 h	Marinos	17:35 h
17:10 h	Tercio de Flandes	17:45 h
17:20 h	Berberiscos	17:55 h
17:30 h	Moros Fronterizos	18:05 h
17:40 h	Moros Nuevos	18:15 h
17:50 h	Moros Beduinos	18:25 h
18:00 h	Moros Viejos	18:35 h

En este acto los Capitanes harán gala de sus Rodelas y las Abanderadas cerrarán sus respectivas Comparsas.

La Imagen del Santo deberá estar en la Ermita a las 19:00h. Irá escoltada por la fila **DISTRAGUTS** de la Comparsa que ostenta la Media Fiesta del Bando Cristiano (**ESTUDIANTES**) en traje de Gala. La Imagen del Santo Patrón será acompañada por la Banda de Música de la última Comparsa (**MOROS VIEJOS**) y flanqueada por festeros de esta última. (Esta comparsa realizará el recorrido sin ningún parón para no retrasar la llegada a la ermita, el camión de limpieza de la guerrilla bajará una vez el santo llegue a su ermita).

Una vez la imagen en la ermita, dará comienzo la **MISA EN ACCIÓN DE GRACIAS**. Durante la misa, la guardia de honor, correrá a cargo de la fila **DISTRAGUTS** de la comparsa de la media fiesta del bando cristiano (**ESTUDIANTES**).

Terminada la Misa, nombramiento de los nuevos Capitanes, Abanderadas y Rodelas para el próximo año, bajando disparando al alardo, solamente los nuevos Capitanes con sus Rodelas hasta

el final del Carrer Nou y por este orden: LABRADORES, VIZCAÍÑOS, MARINOS, TERCIO DE FLANDES, ESTUDIANTES, MOROS FRONTERIZOS, MOROS NUEVOS, MOROS BEDUINOS, MOROS VIEJOS y BERBERISCOS. El desfile continuará por San Vicente, José Perseguer y Cánovas del Castillo, hasta la confluencia de ésta con San Bartolomé, desde donde cada Comparsa iniciará libremente el acompañamiento de sus Capitanes, Abanderadas y Rodelas.

ALCALDES DE FIESTA
Francisco Tomás Bustamante y Joaquín Domínguez Sánchez.
ORDENANZAS PARA EL DISPARO AL ALARDO
Se estará estrictamente sujeto a lo dispuesto en el Reglamento de la Imagen y normativa legal vigente.

**NOTAS**  
**1º.-** Se recuerda a los CABOS DE ESCUADRA que está prohibido girar las escuadras durante las Entradas, así como cualquier tipo de acción no acorde con una forma digna de desfile.  
**2º.-** La prohibición a todos los festeros del uso de gafas de sol en los actos de la Bajada del Santo, Entradas, Procesión, Desfile de Honor y Subida del Santo. Igualmente, en estos actos, está prohibido portar prendas que no se ajusten al traje oficial de cada comparsa o trajes especiales, y en concreto, mochilas, pañuelos, etc.  
**3º.-** La prohibición de fumar en la Bajada del Santo, Entradas, Procesión, Desfile de Honor, Subida del Santo y en todos los Actos de Tiro.  
**4º.-** A los portadores de caballerías que, durante las Entradas deben ir vestidos con prendas apropiadas que no desmerezcan el conjunto de su Comparsa, así como la debida pulcritud.  
**5º.-** A los CAPITANES, ABANDERADAS y RODELAS la prohibición de lanzar caramelos, cascaruja, etc. por el peligro que conlleva, al invadir los niños la calzada a la vez que desmerece la dignidad del desfile.  
**6º.-** Se prohíbe acceder a la ermita portando vasos o botellas, fumando, con pelucas u objetos con lucecitas, y así mismo se prohíbe hacer fotografías, para el buen funcionamiento y fluidez del acto.  
**7º.-** En los actos de Bajada y Subida del Santo, los cargos de la última Comparsa no deben llevar detrás ninguna fila.  
**8º.-** A la llegada a la ermita no se debe dar la vuelta a la plazoleta, debiendo ir las Comparsas directamente a la ermita.  
**9º.-** En los pasacalles de salida de la Plaça de Baix y Jardines Alcalde Vicente Maes-

tre, no se debe incorporar ningún paisano hasta llegar al final de la calle José Perseguer (esquina con Leopoldo Pardines) o Gabriel Payá (tribuna del Ayuntamiento) respectivamente.

**10º.-** Las Comparsas deberán salir a las horas fijadas en las ordenanzas, CON SUS CARGOS FESTEROS O SIN ELLOS.

**11º.-** En el acto de la Procesión la farola de cada Comparsa deberá ir inmediatamente detrás de la Banda de música de la Comparsa que le precede.

**12º.-** La incorporación a los actos una vez comenzados estos, incluso los cargos festeros, deberá realizarse por calles distintas al itinerario de los actos.

**13º.-** En el Desfile de Honor, se formará para su salida por toda la calle País Valencià. La incorporación al punto de partida debe efectuarse por las calles adyacentes a la calle País Valencià, teniendo en cuenta lo explicitado para este acto.

**14º.-** Al finalizar las Entradas, las Bandas de música deben seguir tocando hasta que llegue la siguiente.

**15º.-** Está prohibido participar en el tiro a los menores de 18 años. También se recuerda que el tiro dará comienzo en la Plaça de Baix, los tiradores tirando pistones hasta el “Derrocat” y los capitanes hasta la esquina de la antigua tienda “Xiquets” y los cañones darán comienzo en el “Derrocat”.

**16º.-** Se ruega a las Comparsas hagan hincapié a sus Bandas de Música, que en el acto de la Retreta vayan debidamente uniformados.  
**17º.-** Durante los actos oficiales de la Fiesta, permanecerán cerrados los cuartelillos. Aquellos que incumplan esta norma, quedarán clausurados en el acto.

# Ordenanzas Festeras

## Fiestas de Moros y Cristianos Petrer 2022

APROBADAS POR LA JUNTA CENTRAL DIRECTIVA DE LA UNIÓN DE FESTEJOS EN SU SESIÓN DE 1 DE MARZO DE 2022

